

75^a | STAGIONE



CHRISTIAN SAGGESE
RECITAL CHITARRISTICO

75^a STAGIONE

ENTE UGUGLIO MUSICALE TRAPANESE
TEATRO DI TRADIZIONE

MINISTERO DELLA CULTURA



REGIONE SICILIANA
Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo
Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana



CITTÀ DI TRAPANI

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
ICH RUF ZU DIR, HERR JESU CHRIST BWV 639

ANGELO GILARDINO (1941-2022)
STUDIO N. 31 "TEMA CON VARIAZIONI"

MAURO GIULIANI (1781-1829)
SEI STUDI SCELTI

FERNANDO SOR (1778-1839)
SEI STUDI SCELTI

DIONISIO AGUADO (1784-1849)
RONDÒ BRILLANTE IN LA MINORE N. 2

FERDINANDO CARULLI (1770-1841)
SEI STUDI SCELTI

BRUNO BATTISTI D'AMARIO (1937)
UNA FANTASIA PER ENNIO

FRANCISCO TARREGA (1852-1909)
ENDECHA Y OREMUS
CAPRICHIO ARABE
ROSITA (POLKA)
MARIETA (MAZURKA)
RECUERDOS DE LA ALHAMBRA

GIULIO REGONDI (1822-1872)
INTRODUZIONE E CAPRICCIO OP. 23

*SUONERÀ STRUMENTI REALIZZATI DAL MAESTRO LIUTAIO **VINCENZO CANDELA***

*APRIRÀ IL CONCERTO IL GIOVANE CHITARRISTA **CLAUDIO TERZO** CHE ESEGUIRÀ*

FERNANDO SOR (1778-1839)
INTRODUZIONE E VARIAZIONI SU TEMA DI MOZART

CHRISTIAN SAGGESE

Nato a Verona nel 1974, si è avvicinato alla chitarra classica all'età di undici anni, studiando privatamente con Candido Lodezzano e perfezionandosi successivamente anche in chitarra elettrica, mandolino ed harp guitar.

Ha continuato poi gli studi con Angelo Gilardino e si è perfezionato sotto la guida di Stefano Aruta. Intrapresa la carriera concertistica nel 1992, ha tenuto concerti in veste solistica ed in formazioni cameristiche in Spagna, Portogallo, Germania, Francia, Russia, Inghilterra, USA e Giappone.

È vincitore di alcuni dei più importanti concorsi di chitarra, dal Primo Premio al Concorso Internazionale "Andres Segovia" di Almunecar, Spagna (1999), al "Vincenzo De Bonis", al Concorso Internazionale di Cosenza (2001), al "Pittaluga" di Alessandria (2002).

Ha lavorato con Mauricio Kagel, Area, Gyorey Kurtàg, Jakko Jakszyk, Pery Jones, Guy Pratt, Richard Barbieri, Tony Levin, Adrian Belew, Trey Gunn, Pat Mastelotto, Marco Minneman, Mick Kam, Jerry Marotta, Ares Tavolazzi, Mike Keneally e molti altri.

CLAUDIO TERZO

Amante fin dalla più tenera età dei vari generi musicali ha chiesto ai propri genitori, ed ottenuto, di poter frequentare il corso ad indirizzo musicale offerto dalla scuola media "Nunzio Nasi" di Trapani dove, oltre allo studio del pianoforte, ha accostato anche quello della chitarra classica. Spronato dagli insegnanti di strumento, fin dalla prima media ha partecipato sia come solista che come membro dell'orchestra d'istituto a vari concorsi musicali nazionali conquistando numerosi premi.

Conseguita la licenza media si è iscritto al Liceo Classico e al Conservatorio "Scontrino" di Trapani, al corso di chitarra classica. A soli 16 anni, ha concluso il percorso di studio propedeutico con il massimo dei voti e ha frequentato varie Masterclass. Da gennaio 2022 ad oggi si è esibito negli eventi organizzati dal Conservatorio "Scontrino" di Trapani, dalla Libera Università "Tito Marrone" di Trapani, dal Liceo "Fardella Ximenes" di Trapani, dall'IC "Eugenio Pertini" di Trapani.

Oggi, sempre presso il Conservatorio "Scontrino" di Trapani, frequenta il corso accademico di 1° livello in chitarra classica.

75^a | STAGIONE

 ENTE
LUGLIO
MUSICALE
TRAPANESE
TEATRO DI TRADIZIONE

 MINISTERO
DELLA
CULTURA

 REGIONE SICILIANA
Assessorato regionale del Turismo,
dello Sport e dello Spettacolo
Assessorato regionale dei
Bene Culturali e dell'Identità Siciliana

 CITTÀ DI
TRAPANI

www.lugliomusicale.it

MEDIA PARTNER

 Rai Cultura

PARTNER

 Aiggest 